

# TACTUS



**T A C T U S** es una experiencia multisensorial y estética que celebra el sentido del tacto a través de la danza contemporánea y la música en vivo de un arpa.

La pieza explora la riqueza de la experiencia háptica, desde la delicadeza de la tactación hasta la intensidad de la palpación, estableciendo un diálogo íntimo entre el cuerpo humano y el instrumento.



**La Stravaganza barroca, entre finales del Siglo XVI y principios del XVII, se caracteriza por la innovación extrema en la música napolitana, con disonancias y fantasías compositivas que desafiaban los límites de los instrumentos. Para responder a esta necesidad de expresión, se crearon nuevos instrumentos como el arpa doppia a tre registri.**





**Dirección artística, coreografía e interpretación.**

**Melania Olcina Yuguero**

**Diseño de espacio sonoro, composición, arreglos, arpas y voz.**

**Sara Águeda Martín**

**Lola Ortiz de Lanzagorta  
New Dance Management**

**+34 635 88 45 93**

**[lolaortizdelanzagorta@gmail.com](mailto:lolaortizdelanzagorta@gmail.com)**

